



Istituto Comprensivo “MASSARI-GALILEI”

Secondaria ad indirizzo musicale

Sede MASSARI - via Petrerà, 80 - Tel. 0808653300 / 0805617219

Sede GALILEI - via Di Tullio, 67 - Tel. 0808757234

Sede MONTELLA - via De Gemmis, 13 - Tel. 0808835888
70124 - BARI



PEO: baic818001@istruzione.it
Codice Fiscale 80023710728

PEC: baic818001@pec.istruzione.it
Codice univoco IPA: UF5RO8

Sito web: www.icmassarigalilei.edu.it
Codice Ministeriale BAIC818001

Unità di competenza trasversale verticale: FESTA DELLA GIOIA

L'unità di competenza “*Festa della gioia*”, realizzata dall'Istituto Comprensivo “Massari - Galilei” è destinata agli alunni dei **tre ordini di scuola**, precisamente ai piccoli di tre anni della Scuola dell'Infanzia, agli alunni di classe terza della Scuola Primaria e agli alunni di prima della Secondaria di I grado. La peculiarità di tale lavoro verte non solo sulla **trasversalità** ma anche sulla **verticalità**, in quanto da anni nell'Istituto si sta lavorando, nell'orizzonte di riferimento degli obiettivi generali del sistema educativo e formativo italiano ed europeo, alla costruzione di un **curricolo trasversale e verticale per competenze**, non solo studiato sulla carta, ma **basato sull'esperienza e orientato all'azione concreta**. Sin dall'Infanzia l'alunno è accompagnato nell'acquisizione di competenze necessarie allo svolgimento di compiti significativi in contesti reali. Il progetto cui si riferisce l'unità di competenza elaborata, denominato “Festa della Gioia”, persegue finalità di educazione alla pace, alla solidarietà, alla cooperazione, alla promozione del senso di appartenenza alla comunità scolastica. Alunni, docenti e genitori dell'Infanzia e della Primaria collaborano per produrre manufatti e decorazioni natalizie; il ricavato delle vendite sarà destinato all'acquisto di beni e/o servizi utili alla comunità. Quale momento conclusivo è prevista l'organizzazione di una festa, che vede coinvolti il Coro e l'Orchestra della nostra scuola Secondaria, ad indirizzo musicale.

L'approccio per competenze ha implicato una trasformazione nelle strategie didattiche e valutative:

- ~ lavorare per situazioni-problema
- ~ andare verso una minore chiusura disciplinare

- ~ condividere le ricerche con gli allievi rispondendo al bisogno di dare senso all'esperienza valorizzando l'apporto di ciascuno
- ~ praticare una valutazione formativa orientata alla riflessione metacognitiva
- ~ valorizzare la partecipazione e l'apporto esperto delle famiglie
- ~ allargare lo spazio educativo oltre le mura della scuola per aprirsi alle opportunità offerte dal territorio.

La presente unità di competenza prevede:

- una prima fase, comune ai tre ordini di scuola, in cui si definiscono i traguardi delle otto competenze chiave, i tempi, gli strumenti, le metodologie, i criteri di valutazione del processo (Allegato A) e del prodotto
- una seconda fase, specifica per ordine di scuola, in cui si precisano gli obiettivi di apprendimento disciplinari/campi di esperienza e le attività didattiche mirate
- una terza fase in cui si descrive il compito da assegnare agli alunni e la check list che gli studenti di Primaria e Secondaria devono compilare a conclusione del lavoro.

UNITÀ DI COMPETENZA

Compito di realtà	<i>Festa della Gioia: produrre manufatti per la realizzazione del "Mercatino del sorriso" (Infanzia e Primaria) organizzare e realizzare la "Festa della Gioia" con il coro e l'Orchestra della Secondaria (Secondaria)</i>		
Competenze chiave	Traguardi di competenza		
	<i>Infanzia</i>	<i>Primaria</i>	<i>Secondaria</i>
<i>Competenza alfabetica funzionale</i>	L'alunno ... <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende consegne ed istruzioni • chiede spiegazioni • utilizza il linguaggio verbale per raccontare l'esperienza 	L'alunno ... <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende istruzioni e informazioni date • produce semplici testi regolativi o progetti schematici per descrivere e eseguire un'attività • organizza una presentazione del lavoro svolto 	L'alunno ... <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende le informazioni significative utili allo scopo • organizza un'esposizione orale e scritta anche avvalendosi di supporti digitali • applica tecniche di comunicazione enfatica e creativa
<i>Competenza Multilinguistica</i>	<ul style="list-style-type: none"> • mostra curiosità verso un codice linguistico diverso 	<ul style="list-style-type: none"> • comprende e produce semplici messaggi augurali seguendo il modello dato. 	<ul style="list-style-type: none"> • comprende e produce semplici brevi testi orali e scritti, anche in lingua straniera
<i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</i>	<ul style="list-style-type: none"> • raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> • produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del manufatto creato • utilizza misure di valore (euro) ed effettua semplici cambi • utilizza tabelle per la registrazione di dati 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipa alle diverse fasi per la realizzazione di una manifestazione teatrale • risolve semplici situazioni problematiche in situazione
<i>Competenza digitale</i>		<ul style="list-style-type: none"> • fruisce informazioni attraverso mezzi multimediali ricercando con l'aiuto di un adulto immagini di lavori da realizzare 	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza i mezzi multimediali per documentare e pubblicizzare l'attività svolta

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • pone domande • si confronta 	<ul style="list-style-type: none"> • si impegna a portare a termine il compito assegnato • lavora in modo autonomo e in modalità collaborativa • valuta il risultato del proprio lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • orienta le proprie scelte in modo consapevole • si impegna a portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri (esecuzioni coreutiche) • valuta il risultato del proprio lavoro
Competenza in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce i simboli della tradizione della comunità di appartenenza e si apre al confronto • si relaziona con gli altri in modo positivo per uno scopo comune 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipa in modo efficace e costruttivo alle attività proposte rispettando le principali norme di convivenza civile per conseguire un interesse comune • esprime il proprio punto di vista nel rispetto reciproco 	<ul style="list-style-type: none"> • collabora in gruppo e partecipa alla vita scolastica e alla comunità sociale di appartenenza riconoscendo il valore e dei principi etici della solidarietà
Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> • manipola materiali per esplorare e individuare qualità e proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> • pianifica la creazione di semplici oggetti elencando strumenti e materiali necessari • utilizza semplici procedure per la preparazione e la realizzazione dei manufatti • esprime creativamente le proprie idee traducendole in azioni 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipa alle attività e realizza semplici coreografie associate alla musica • utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire l'attività proposta collaborando e cooperando con i compagni • propone in modo creativo modifiche al progetto
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> • comunica ed esprime emozioni utilizzando vari linguaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza i linguaggi visivi, verbali e non verbali per comunicare in modo originale e creativo • si avvia alla conoscenza delle tradizionali legati alla festività 	<ul style="list-style-type: none"> • esprime le proprie attitudini in campi espressivi ed artistici
Tempi	Otto settimane (2h x settimana)	Strumenti Colori, tempere, cartoncini, materiale decorativo, polistirolo, legno, mollette, steccoline, scatole, ...	
Metodologia	Saranno attivate strategie educative miranti all'educazione alla cooperazione e collaborazione, orientate all'azione concreta.		
Modalità di lavoro	Didattica laboratoriale - lavoro in piccoli gruppi eterogenei - cooperative learning		
Valutazione	In itinere (con riferimento al processo di lavoro) Griglia per l'osservazione sistematica degli alunni durante le fasi di lavoro (Allegato A)	Finale (valutazione del prodotto) Indicatori: Completezza Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti	

		Chiarezza ed efficacia del messaggio orale e scritto Creatività e originalità
--	--	--

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Obiettivi di apprendimento	Attività didattiche
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire le tradizioni della cultura di appartenenza e quelle di altre culture presenti a scuola • Partecipare alle attività proposte, confrontando le proprie idee con gli altri • Lavorare insieme ad un progetto comune 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Lavori di gruppo con la metodologia del cooperative learning per favorire il rispetto reciproco ~ Giochi di socializzazione ~ Ascolto e comprensione di semplici letture, poesie e filastrocche sulle tradizioni natalizie e sull'importanza della solidarietà ~ Giochi in coppia
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il proprio corpo come strumento espressivo di comunicazione e di identificazione • Sviluppare la conoscenza del proprio corpo attraverso l'esperienza sensoriale e percettiva 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Attività di manipolazione di materiale di riciclo ~ Attività percettivo-sensoriali per la scoperta di materiali vari da utilizzare ~ Attività che richiedono l'utilizzo di piccoli attrezzi
IMMAGINI, SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative • Utilizzare diverse tecniche espressive • Esplorare materiali diversi e sperimentarne l'uso 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Realizzazione di doni, decorazioni e addobbi ~ Creazioni di oggetti con materiali di riciclo (palline di polistirolo, feltro, pasta, tappi, ecc.): segnalibri, ghirlande, centrotavola, decorazioni varie, ... ~ Attività grafico-pittoriche spontanee e/o guidate
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la lingua per giocare ed esprimersi in modo personale e creativo • Descrivere le proprie esperienze, giudizi e sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Conversazioni guidate sul tema della "Festa della gioia"; ~ Verbalizzazioni delle emozioni e sensazioni vissute nella realizzazione dei manufatti
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e confrontare grandezze: piccolo-grande, alto-basso, lungo-corto • Riconoscere i concetti topologici: davanti/dietro, vicino/lontano • Valutare quantità: di più/di meno 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Attività per l'acquisizione dei concetti topologici attraverso la realizzazione e manipolazione degli oggetti realizzati ~ Attività ludiche attraverso la manipolazione dei materiali per l'acquisizione dei concetti grande/piccolo, lungo/corto ~ Attività logiche per l'acquisizione del concetto di quantità attraverso giochi che permettano al bambino di quantificare il numero dei manufatti realizzati e classificarli secondo criteri dati

SCUOLA PRIMARIA

Disciplina coinvolta	Obiettivi di apprendimento	Attività didattiche
-----------------------------	-----------------------------------	----------------------------

ITALIANO/STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ~ Comprendere le principali informazioni di un testo ~ Ricostruire le fasi di un'esperienza ~ Leggere e comprendere testi regolativi ~ Riconoscere il valore etici fondamentali della convivenza umana: pace, solidarietà, rispetto e libertà. ~ Conoscere le tradizioni che caratterizzano la comunità di appartenenza 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Lettura e comprensione di testi di vario genere sul tema proposto ~ Fruizione e produzione di testi regolativi per descrivere il prodotto realizzato ~ Costruzione di schemi logici e diagrammi ~ Produzione di tabelle di sintesi e comparative ~ Produzione di una presentazione ~ Riflessioni individuali e considerazioni collettive
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ~ Esprimere sentimenti e valori positivi attraverso il canto e l'espressività corporea 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Esecuzione di cori natalizi
TECNOLOGIA SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ~ Cercare e selezionare da internet immagini e informazioni utili allo scopo ~ Organizzare e produrre una presentazione del lavoro svolto 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Utilizzo di materiali diversi ~ Realizzazione di manufatti: biglietti augurali, decorazioni per l'albero e per la casa, ghirlande, calamite, angioletti, segnaposti, sottobicchieri, tovagliette, scatole e quaderni decorati...
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ~ Cogliere aspetti e informazioni di una situazione problematica ~ Raccogliere e classificare dati ~ Contare oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Risoluzione di problemi ~ Rappresentazione di processi attraverso schemi, grafici e tabelle
ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ~ Esprimere sentimenti ed emozioni ~ Trasformare materiale per ottenere soluzioni figurative originali ~ Sperimentare strumenti e tecniche diverse 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Letture di immagini e di prodotti multimediali ~ Elaborazione e decorazione di originali manufatti artistici: strumenti musicali dipinti e colorati, decorazioni varie natalizie ...
RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i principali eventi della tradizione religiosa ▪ Individuare i valori etico-sociali della solidarietà 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Conversazioni a tema ~ Rappresentazioni grafiche ~ Completamento di schede appositamente strutturate

SCUOLA SECONDARIA

Disciplina coinvolta	Obiettivi di apprendimento	Attività didattiche
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizzare semplici forme di scrittura creativa in prosa e versi ▪ Scrivere semplici testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale ▪ Ascoltare messaggi e semplici testi scritti e orali individuando scopo, argomento e informazioni principali. ▪ Leggere ad alta voce e in modalità testi di vario tipo, ricavandone informazioni esplicite ed implicite 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Lettura di brani sul tema della solidarietà ~ Produzione scritta: riflessioni, poesie, filastrocche e testi ~ Biglietti augurali
LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi riferiti a tradizioni culturali britanniche/francofone relative alle festività utilizzando una tecnica di lettura appropriata 	<ul style="list-style-type: none"> ~ Ideazione e produzione di biglietti augurali con messaggi in lingua rivolti a coetanei e familiari ~ Letture sulle tradizioni natalizie

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere/trascrivere semplici e brevi messaggi augurali ▪ Riconoscere semplici analogie/differenze culturali tra comportamenti e usi diversi legati alle festività relativi a culture diverse. 	~ Produzione di brevi testi da utilizzare nell'ambito della manifestazione natalizia
RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere tradizioni culturali e religiose legate alle festività natalizie in un'ottica interculturale ▪ Rispettare e interiorizzare i valori etico-sociali della pace e della solidarietà per una cittadinanza attiva e consapevole nella comunità sociale di appartenenza ▪ Conoscere i principali eventi della tradizione religiosa 	~ Brainstorming e conversazioni a tema: conoscere cosa sono e a che servono le emozioni ~ Riconoscimento della GIOIA come DONO ~ Riflessioni metacognitive ~ Letture e riflessioni ~ Produzione di frasi e messaggi sulla solidarietà
MUSICA STRUMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare e sviluppare la capacità di analisi, memorizzazione e interpretazione dei messaggi sonori ▪ Usare codici musicali attraverso la vocalità e la manipolazione degli strumenti musicali 	~ Attività corali e strumentali ~ Esecuzione di brani musicali a cura dell'Orchestra dell'Istituto ~ Uso consapevole del linguaggio musicale: la dinamica, l'agogica, l'andamento e l'espressione

COMPITO ASSEGNATO AGLI STUDENTI - SCUOLA PRIMARIA

Scopo	<p>In occasione delle festività natalizie, insieme ai tuoi compagni di classe, organizzerai il 'Mercatino del sorriso'. Dovrai creare e produrre manufatti decorativi, individualmente o in gruppo, che saranno poi venduti il giorno del Mercatino agli altri compagni della scuola e anche ai genitori.</p> <p>Il ricavato sarà devoluto per acquistare beni e/o migliorare i servizi della scuola.</p>
Tempo	Hai a disposizione 4h alla settimana per otto settimane
Istruzioni	<ul style="list-style-type: none"> • Cerca immagini dell'oggetto che vuoi realizzare • Confronta e condividi le tue idee con i tuoi compagni • Reperisci materiali e strumenti da utilizzare • Segui le istruzioni per la creazione dell'oggetto • Impegnati nel realizzarlo e nel decorarlo a tuo piacere • Verifica se il manufatto è completo • Produci un testo per descrivere le fasi del lavoro • Valuta il risultato del tuo lavoro

Check list	<i>Dopo aver lavorato, valuta il tuo impegno e la tua partecipazione rispondendo con un SI o con un NO alle domande proposte nel quadratino al lato</i>	
	1. Hai svolto il lavoro che ti è stato assegnato?	
	2. Hai rispettato i tempi di lavoro indicati?	
	3. Hai utilizzato materiali e strumenti idonei?	
	4. Hai condiviso le tue idee all'interno del gruppo classe?	
	5. Hai collaborato con i tuoi compagni?	
	6. Hai seguito le istruzioni di lavoro?	
	7. Hai decorato con cura il manufatto creato?	
	8. Hai portato a termine il lavoro in modo completo?	
	9. Sapresti descrivere il procedimento del lavoro svolto?	
	10. Sei soddisfatto del lavoro realizzato?	

COMPITO ASSEGNATO AGLI STUDENTI - SCUOLA SECONDARIA

Scopo	In occasione delle festività natalizie, insieme ai tuoi compagni di classe, lavorerai al progetto per l'organizzazione e la realizzazione della "Festa della Gioia" a scuola eseguendo alcune canzoni in lingua straniera e non solo. Dovrai partecipare ad esperienze dialogiche e musicali individuali e collettive attraverso lo studio e l'interpretazione di testi e composizioni appartenenti a generi e culture diversi. Lo scopo sarà quello di prendere coscienza di come la gioia, emozione intensa e fondamentale, sia la conseguenza dell'amore e del sentirsi amati.
Tempo	Hai a disposizione in totale 20 h (1h alla settimana per otto settimane di Educazione musicale, 1 h alla settimana per quattro settimane di Strumento, 1 h alla settimana per quattro settimane di Lingua Straniera e 1h alla settimana per quattro settimane di Religione Cattolica)
Istruzioni	<ul style="list-style-type: none">• Attraverso l'ascolto guidato comprendi il senso generale del testo in lingua straniera• Condividi con i compagni informazioni specifiche che descrivano gli usi e i costumi di un popolo straniero durante la celebrazione di particolari ricorrenze• Produci messaggi chiari e completi con un linguaggio adeguato allo scopo e alla funzione• Esegui, con una corretta intonazione e pronuncia, le parole del testo in lingua straniera rispettando i segni di dinamica, agogica, l'andamento e l'espressione• Assumi responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria• Instaura relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.• Rifletti sulle letture proposte per cogliere il messaggio di pace e solidarietà• Valuta il risultato del tuo lavoro

Check list	<i>Dopo aver lavorato, valuta il tuo impegno e la tua partecipazione rispondendo con un SI o con un NO alle domande proposte nel quadratino al lato</i>	
	1. Hai svolto il lavoro che ti è stato assegnato?	
	2. Hai rispettato i tempi di lavoro indicati?	
	3. Hai compreso i messaggi trasmessi nei testi e nelle canzoni proposte?	

	4. Hai condiviso le tue idee all'interno del gruppo classe?	
	5. Hai collaborato con i tuoi compagni?	
	6. Hai assunto un corretto comportamento sociale, comprendendo la funzione delle regole ed il rispetto delle stesse?	
	7. Hai eseguito con la corretta intonazione e pronuncia i brani musicali in lingua straniera?	
	8. Hai ricavato da fonti diverse (testi, internet ...) informazioni utili per la preparazione di una semplice esposizione?	
	9. Hai seguito attentamente tutte le istruzioni del lavoro ?	
	10. Sei soddisfatto del lavoro realizzato?	

Hai qualche suggerimento da proporre per l'organizzazione della "Festa della Gioia" ?

Tabella per l'osservazione sistematica degli alunni durante le fasi di lavoro

L'alunno ...

AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none">• è capace di reperire da solo strumenti e materiali necessari• è capace di usarli, in modo efficace, in base al compito assegnato
RELAZIONE	<ul style="list-style-type: none">• interagisce con i compagni, nel rispetto dei diversi punti di vista• sa esprimere e infondere fiducia, creando un clima positivo di lavoro
PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none">• collabora, offrendo il proprio contributo• formula richieste di aiuto
RESPONSABILITÀ	<ul style="list-style-type: none">• riesce a completare l'attività iniziata nei termini e nei tempi richiesti
FLESSIBILITÀ	<ul style="list-style-type: none">• trasferisce, in situazioni ed esigenze non previste, conoscenze e abilità precedentemente acquisite
CONSAPEVOLEZZA	<ul style="list-style-type: none">• è consapevole (valuta) degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni
COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none">• interagisce adeguatamente sul piano linguistico-comunicativo
SPIRITO DI INIZIATIVA	<ul style="list-style-type: none">• trasforma le idee in azioni utilizzando strategie per la risoluzione di problemi• agisce in modo creativo, sviluppando il pensiero critico e divergente