

**RUBRICA VALUTATIVA**

Tre anni	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<b><i>Il sé e l’altro</i></b>	Il bambino si guarda allo specchio per riconoscersi. Predilige giocare da solo (gioco solitario) ma impara a conoscere le prime regole di vita sociale. Inizia a conoscere gli spazi del suo ambiente di vita.	Il bambino osserva le differenze tra sé e gli altri di sesso diverso. Gioca simultaneamente allo stesso gioco senza interagire con gli altri (gioco parallelo). Apprende le prime regole di vita sociale. Inizia a conoscere gli spazi e a muoversi in autonomia.	Il bambino esprime le proprie emozioni e ascolta quelle altrui. Conosce le regole di gruppo e gioca in modo costruttivo mettendo in atto le prime regole di vita sociale. Si muove con disinvoltura negli ambienti familiari.	Il bambino è in grado di giocare da solo ma anche con gli altri. Predilige il gioco parallelo ma inizia ad interagire con gli altri in alcuni momenti di gioco. Interiorizza le prime regole di vita sociale. Si muove con crescente sicurezza negli spazi familiari.
<b><i>Il corpo e il movimento</i></b>	Inizia a conoscere le prime regole di igiene personale notando le prime differenze fisiche. Inizia ad avvicinarsi agli schemi posturali e motori. Riconosce e percepisce le principali parti del corpo.	Ripone i giochi in modo ordinato prima di iniziare un’altra attività; riconosce il suo zaino, il contrassegno, l’astuccio. Riconosce le principali parti del corpo individuando le prime differenze fisiche.	Cura la propria persona e gli oggetti personali. Riconosce le prime differenze fisiche. Sperimenta i primi schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali. Riconosce le parti del corpo fondamentali.	Cura la propria igiene personale lavandosi e asciugandosi le mani da solo. Conosce gli schemi motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l’uso di piccoli attrezzi. Riconosce su se stesso e sugli altri le parti fondamentali del corpo.
<b><i>Immagini, suoni e colori</i></b>	Prova piacere all’ascolto della musica, che gli regala emozioni positive. Osserva i colori intorno a sé.	Ascolta con piacere la musica. Scopre i colori primari.	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Riconosce i colori primari.	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, ecc.). Conosce e denomina i colori primari.
<b><i>I discorsi e le parole</i></b>	Ascolta rime e filastrocche scoprendo i suoni della lingua.	Ascolta con interesse le narrazioni. Si avvicina alla lingua scritta attraverso stimoli visivi.	Inizia a riprodurre rime e filastrocche. Ascolta con crescente attenzione e interesse narrazioni. Si avvicina alla lingua scritta attraverso stimolazioni visive e giochi manipolativi.	Sperimenta rime e filastrocche associandole al linguaggio mimico-gestuale. Ascolta con maggiore interesse narrazioni e riesce a rispondere a semplici domande attinenti. Si avvicina alla lingua scritta e inizia spontaneamente a riprodurre qualche grafema.
<b><i>La conoscenza del mondo</i></b>	Scopre gli oggetti intorno a sé. Si incuriosisce ai numeri attraverso stimoli visivi. Comprende le posizioni spaziali degli oggetti.	Incomincia a porre attenzione alle diverse caratteristiche di oggetti, materiali e degli altri organismi viventi. Si avvicina ai numeri attraverso stimoli visivi. Inizia a riconoscere le posizioni degli oggetti nello spazio (sopra/sotto, avanti/dietro, ecc.).	Riconosce e pone attenzione alle diverse caratteristiche degli oggetti e materiali. Pone attenzione agli altri organismi viventi e i loro ambienti e osserva i fenomeni naturali. Si avvicina ai numeri attraverso stimoli visivi e giochi manipolativi. Riconosce le posizioni degli oggetti nello spazio (sopra/sotto, avanti/dietro, ecc.).	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Pone attenzione agli altri organismi viventi e i loro ambienti e osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti. Si avvicina ai numeri e riproduce spontaneamente il loro segno. Individua la posizione degli oggetti nello spazio (sopra/sotto, avanti/dietro, ecc.) attraverso concetti topologici di base.

**RUBRICA VALUTATIVA**

Quattro anni	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<i>Il sé e l’altro</i>	Il bambino inizia a relazionarsi con gli altri e a scambiarsi i giochi ma ancora non sa giocare autonomamente. Scopre le proprie esigenze. Si muove con qualche incertezza negli spazi scolastici.	Il bambino si relaziona con i suoi pari. Percepisce le proprie esigenze. Si muove con sicurezza negli spazi comuni.	Il bambino prova piacere a relazionarsi con gli altri e a condividere i giochi. Sa giocare autonomamente. Riconosce i propri sentimenti e le esigenze degli altri. Si muove con crescente sicurezza negli spazi familiari modulando progressivamente voce e movimento.	Il bambino gioca con gli altri. Instaura con i compagni rapporti positivi e affettivi. Si muove consapevolmente negli spazi familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con regole condivise.
<i>Il corpo e il movimento</i>	Scopre la propria corporeità. Viene aiutato a comprendere la cura della propria persona e degli oggetti personali.	Vive la propria corporeità con curiosità. Osserva gli oggetti nel loro apposito spazio. Prova interesse per la cura della propria persona e degli oggetti personali autonomamente.	Interiorizza la propria corporeità. Riconosce la posizione degli oggetti e delle persone. Cura la propria persona e gli oggetti personali e gli oggetti di uso comune.	Vive pienamente la sua corporeità. Individua le posizioni degli oggetti e delle persone nello spazio usando i concetti topologici (sopra/sotto, dietro/avanti, ecc.). Adotta pratiche corrette di cura di sé e di igiene personale.
<i>Immagini, suoni e colori</i>	È incuriosito da spettacoli di vario genere (teatrale, musicale, visivo, ecc). Osserva stupito i colori derivati.	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario genere (teatrali, musicali, visivi, ecc.). Scopre i colori derivati tramite la combinazione dei colori primari.	Rielabora verbalmente le varie esperienze (teatrali, musicali, visivi, ecc.) a cui ha assistito. Si esprime attraverso la pittura e altre attività manipolative.	Rielabora verbalmente compiti particolari, drammatizza e rappresenta graficamente le esperienze (teatrali, musicali, visivi, ecc.) a cui ha assistito. Si esprime attraverso la pittura, il disegno e le varie attività manipolative utilizzando materiali e strumenti.
<i>I discorsi e le parole</i>	Dimostra gioia e stupore nell’ascolto di un racconto. Ascolta le narrazioni anche se non sa ancora rispondere a domande pertinenti riguardanti la narrazione stessa. È incuriosito dai segni grafici.	Sperimenta le emozioni di base attraverso la relazione con gli altri. Ascolta con maggiore interesse narrazioni e riesce a rispondere a semplici domande attinenti. Si avvicina alla lingua scritta e inizia spontaneamente a riprodurre qualche grafema.	Conosce le emozioni di base. Ascolta e comprende semplici narrazioni. Si avvicina alla lingua scritta e inizia spontaneamente a riprodurre qualche grafema.	Esprime e comunica agli altri emozioni attraverso il linguaggio non verbale. Ascolta e comprende semplici narrazioni e inizia a raccontare ciò che ha ascoltato.
<i>La conoscenza del mondo</i>	Osserva e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Si mette in fila per andare in bagno, per rientrare in sezione, in palestra; prende il proprio zaino per fare merenda e apparecchia, risponde durante l’appello. Gli piace giocare con i numeri a partire da quelli che usa nella vita quotidiana.	Raggruppa e ordina gli oggetti e materiali secondo criteri diversi. Consolida la routine quotidiana. Conta i bambini presenti con qualche incertezza	Raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi utilizzando simboli per registrarli. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata. Conta i bambini presenti con l’aiuto dell’adulto.	Raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi, confronta le quantità utilizzando simboli per registrarli e strumenti alla sua portata. Riesce autonomamente ad indicare le azioni quotidiane nel tempo della giornata. Conta correttamente da solo i bambini presenti.

**RUBRICA VALUTATIVA**

Cinque anni	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<i>Il sé e l'altro</i>	Il bambino gioca con gli altri. Percepisce le proprie esigenze e sentimenti.	Il bambino gioca con gli altri in modo costruttivo. Esterna i propri sentimenti e le proprie esigenze.	Il bambino percepisce le proprie esigenze e sa esprimerle. Gioca in modo costruttivo con gli altri e sa argomentare e confrontarsi con adulti e coetanei.	Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri e sa argomentare e confrontarsi con adulti e coetanei. Percepisce le proprie esigenze e sa esprimerle in modo adeguato e argomentato.
<i>Il corpo e il movimento</i>	Riconosce con qualche incertezza le principali parti del suo corpo. Mostra insicurezza nell'individuare le posizioni degli oggetti e delle persone nello spazio usando i concetti topologici.	Riconosce le diverse parti del suo corpo. Individua le posizioni degli oggetti e delle persone nello spazio usando i concetti topologici (sopra/sotto, dietro/avanti, ecc.).	Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e lo rappresenta fermo. Individua le posizioni degli oggetti e delle persone nello spazio usando i concetti topologici controllando l'esecuzione dei gesti.	Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento. Individua le posizioni degli oggetti e delle persone nello spazio usando i concetti topologici controllando l'esecuzione dei gesti valutandone il rischio.
<i>Immagini, suoni e colori</i>	Fatica nel comunicare ed esprimere emozioni adeguatamente. Prova ad esprimere e inventare brevi storie. Esplora le prime sonorità e ritmi. Riconosce e denomina i colori primari.	Comunica ed esprime emozioni. Inventa brevi storie. Esplora i primi alfabeti musicali di base. Riconosce e denomina i colori primari e derivati associandoli alla realtà.	Comunica, esprime e racconta emozioni. Inventa brevi storie e sa esprimerle attraverso il disegno e la pittura. Sperimenta e combina elementi musicali. Conosce e denomina i colori primari e derivati associandoli alla realtà circostante.	Comunica, esprime e racconta emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa brevi storie e sa esprimerle, drammatizzarle, attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Conosce e denomina i colori primari e derivati associandoli alla realtà circostante sperimentando tecniche diverse.
<i>I discorsi e le parole</i>	Utilizza la lingua italiana, comprende parole e discorsi. Esprime e comunica le proprie emozioni. Ascolta e comprende narrazioni e inizia a chiedere e offrire spiegazioni. Esplora le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Scopre la presenza di lingue diverse attraverso canzoncine.	Utilizza la lingua italiana esprimendosi con semplici parole. Comprende semplici discorsi Esprime e comunica le proprie emozioni se stimolato dall'adulto. Ascolta e comprende semplici narrazioni. Esprime le prime forme di comunicazione attraverso i segni grafici. Scopre la presenza di lingue diverse.	Utilizza la lingua italiana, comprende parole e discorsi e inizia ad arricchire il proprio lessico. Esprime e comunica le proprie emozioni, sentimenti agli altri attraverso il linguaggio verbale. Ascolta e comprende narrazioni chiede e offre spiegazioni. Esplora le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando le tecnologie digitali e i nuovi media. Scopre la presenza di lingue diverse attraverso attività ludiche.	Utilizza la lingua italiana, comprende parole e discorsi e precisa il proprio lessico e fa ipotesi sul significato. Esprime e comunica le proprie emozioni, sentimenti, argomentazioni agli altri attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni chiede e offre spiegazioni usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Esplora le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando le tecnologie digitali e i nuovi media confrontandosi con gli altri. Scopre la presenza di lingue diverse attraverso attività ludiche e si misura con la creatività e la fantasia.
<i>La conoscenza del mondo</i>	Inizia a consolidare le azioni della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato. Sa contare fino a 20 con qualche incertezza.	Inizia a consolidare la routine giornaliera. Riferisce non correttamente gli eventi del passato e non colloca gli eventi nella linea temporale. Sa contare in modo autonomo.	Sa collocare le azioni della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato e inizia a ipotizzare eventi del futuro. Sperimenta strategie del conteggio e dell'operare con i numeri.	Padroneggia e colloca le azioni della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato e sa comunicare cosa potrà accadere in un futuro immediato e prossimo. Sa fare il confronto tra numeri e i simboli di maggiore minore e uguale e inizia ad eseguire le prime misurazioni di lunghezze.

