

Unità di competenza trasversale di Educazione Civica

TITOLO: *Viaggio nelle emozioni e nelle relazioni*

Classi: tutte le classi della Secondaria

Docenti: tutti i docenti

Competenze chiave europee

Traguardi di competenza di Educazione Civica

Obiettivi di apprendimento di Educazione Civica

→ **Competenza alfabetica funzionale**

Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri. Individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma orale e scritta.

→ **Competenza multilinguistica**

Interagisce positivamente con adulti e coetanei, rispettando le regole di convivenza civile nella diversità delle culture e delle opinioni.

→ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Organizzare modi, tempi e strumenti del proprio apprendimento in modalità sia collaborativa sia autonoma. Riflettere su se stessi e lavorare con gli altri in maniera costruttiva.

Costituzione

- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla partecipazione e sulla solidarietà.
- Rispettare le regole e le norme che governano la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri.
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

- Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità.
- Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale.
- Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.

→ **Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**

Partecipare in modo responsabile e costruttivo alla vita civica e sociale della comunità

→ **Competenza imprenditoriale**

Trasformare le idee in azioni, utilizzando le opportune strategie per la risoluzione dei problemi. Agire in modo creativo, collaborando con gli altri.

→ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Riconoscere, collocandoli nello spazio e nel tempo, aspetti del patrimonio storico-artistico-culturale del territorio nazionale

→ **Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria**

Sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi seguendo metodi e strumenti specifici, pianificando strategie.

→ **Competenza digitale**

Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società

Sviluppo economico e sostenibilità

- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della qualità della vita.
- Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità

Cittadinanza digitale

- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
- Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

- Comprendere l'importanza per il miglioramento della qualità della vita
- Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale
- Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale
- Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza
- Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.

<i>Raccordi disciplinari</i>	<i>Obiettivi di apprendimento disciplinari</i>	<i>Attività e contenuti</i>
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e analizzare le emozioni espresse nei testi letterari e non letterari, comprendendo come gli autori utilizzano il linguaggio per trasmettere sentimenti e stati d'animo. Esprimere in modo chiaro e articolato le proprie emozioni attraverso la scrittura creativa e descrittiva, utilizzando un lessico appropriato e ricco. 	<ul style="list-style-type: none"> Studio delle tecniche narrative e stilistiche utilizzate dagli autori per descrivere e trasmettere emozioni, come l'uso di metafore, similitudini, descrizioni sensoriali e dialoghi interiori. Esercizi di scrittura creativa e descrittiva
Inglese/Francese	<ul style="list-style-type: none"> Develop the ability to articulate their own emotions clearly and effectively through creative and descriptive writing, using a rich and appropriate vocabulary. 	<ul style="list-style-type: none"> Creative writing exercises where students describe emotionally significant events or experiences in their lives, employing a rich and varied vocabulary.
Storia	<ul style="list-style-type: none"> Identificare e analizzare come le emozioni abbiano influenzato le decisioni, le azioni e le reazioni dei protagonisti di eventi storici significativi, comprendendo l'impatto emotivo sui contesti storici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> Studio di come le emozioni collettive abbiano influenzato movimenti sociali e politici. (Ad esempio, il ruolo della paura e della propaganda durante i periodi di guerra, l'entusiasmo e la speranza durante le rivoluzioni, o la disperazione durante le crisi economiche.)
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare come le emozioni sono legate all'identità culturale e geografica delle popolazioni, studiando come il senso di appartenenza a un luogo o una comunità può influenzare le percezioni e le esperienze emotive 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerche su varie culture, confrontando come diverse società affrontano emozioni come la felicità, il lutto, la rabbia e la paura.

Matematica	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare come le emozioni positive, come la curiosità e la soddisfazione, possano facilitare la risoluzione dei problemi matematici, e come le emozioni negative, come la frustrazione e la paura dell'errore, possano essere riconosciute e gestite per migliorare le loro prestazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Raccolta dati sulle emozioni provate in diverse situazioni (ad esempio, durante la giornata scolastica, in momenti di relax, durante attività sportive, ecc.). utilizzando per la rappresentazione strumenti matematici come tabelle, grafici a barre, istogrammi e diagrammi a torta. Attraverso l'analisi statistica, identificare le emozioni più frequenti
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> Spiegare come le emozioni influenzano la salute fisica e mentale, riconoscendo l'importanza della gestione delle emozioni per il benessere complessivo. Identificare strategie per promuovere una gestione emotiva sana 	<ul style="list-style-type: none"> Considerazioni su come le emozioni influiscano sul benessere fisico. Individuazione del legame tra stress emotivo e salute fisica, Approfondire come emozioni positive, come la gioia e il benessere emotivo, possano contribuire a migliorare la salute e prevenire malattie.
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare le implicazioni etiche e sociali delle tecnologie di riconoscimento emotivo, considerando temi come la privacy, la manipolazione emotiva e l'uso responsabile delle tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorazione su come l'uso delle tecnologie digitali (social media, videogiochi, app di messaggistica, ecc.) possa influire sulle emozioni, sia in senso positivo che negativo. Analisi sulla tecnologia che può essere usata in modo consapevole per migliorare il benessere emotivo (es. app per la meditazione, il supporto psicologico online) e come evitarne gli abusi, ad esempio, in caso di cyberbullismo o isolamento sociale.
Arte	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere come i colori e le forme possano influenzare la percezione delle emozioni in un'opera d'arte, utilizzando questi elementi per trasmettere un determinato stato emotivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca su come gli artisti usano i ritratti per esplorare e rappresentare le emozioni umane. Analisi di autoritratti famosi e ritratti di altri, prestando attenzione all'espressione facciale, alla postura del corpo e agli elementi simbolici.
Musica	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la loro voce o uno strumento musicale per esprimere diverse emozioni, sperimentando con la dinamica, il tempo e le tonalità per adattarsi al contesto emotivo del brano 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi di ascolto e rilassamento, creazione di "diari musicali" dove gli studenti annotano come diversi brani influenzano il loro stato emotivo

Ed. Fisica	<ul style="list-style-type: none"> • Lavorare in gruppo e a comprendere le emozioni dei compagni durante le attività fisiche, migliorando le dinamiche di squadra e promuovendo il rispetto reciproco e la cooperazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo delle dinamiche di gruppo e delle attività sportive per sviluppare competenze emotive e sociali. • Partecipazione a sport di squadra e attività cooperative che richiedono comunicazione, rispetto reciproco, e risoluzione dei conflitti. • Attraverso la riflessione e la discussione guidata post-attività, considerazioni individuali e/o collettive su come le emozioni influenzano le interazioni e come la gestione efficace delle emozioni può migliorare le relazioni e il lavoro di squadra.
Religione Cattolica	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare come le emozioni, in particolare quelle legate ai conflitti e alla sofferenza, possano essere gestite alla luce degli insegnamenti cristiani, come l'amore incondizionato, il perdono e la misericordia. • Promuovere la capacità di riconoscere le proprie emozioni, ma anche di vivere e rispondere a quelle degli altri in modo empatico e rispettoso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni su come la preghiera, la meditazione possano aiutare a gestire le emozioni. • La preghiera come mezzo per esprimere emozioni, cercare conforto e ottenere forza interiore.

Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione partecipata e lavoro autonomo • Lavoro di gruppo con cooperative learning e tutor • Brainstorming e problem solving • Webquest • Debate 	
Tempi Da Ottobre ad Aprile		Strumenti: Libri di testo, iPad per le classi digitali, documenti reperiti in rete, strumenti digitali all'interno dei laboratori multimediali
Compito di realtà	1 Media: elaborare uno slogan che verrà pubblicato sulle pagine social della scuola 2 e 3 MEDIA: decalogo delle emozioni che verrà pubblicato sulle pagine social della scuola	
Valutazione	↔ Evidenze del comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • <i>partecipazione</i> • <i>impegno</i> • <i>collaborazione</i> ↔ Evidenze del processo <ul style="list-style-type: none"> • <i>comunicazione</i> • <i>autonomia</i> • <i>metodo di studio</i> • <i>spirito di iniziativa</i> 	
Autovalutazione	Check list: questionario feedback	

Evidenze per l'osservazione sistematica utile alla certificazione

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Evidenze del comportamento																										
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> collabora, offrendo il proprio contributo formula richieste di aiuto 																									
Impegno	<ul style="list-style-type: none"> rispetta i temi assegnati e le fasi previste del lavoro porta a termine la consegna ricevuta 																									
Collaborazione	<ul style="list-style-type: none"> interagisce con i compagni sa esprimere e infondere fiducia, creando un clima propositivo 																									
Evidenze del processo																										
Comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> interagisce adeguatamente sul piano linguistico-comunicativo 																									
Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> è capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari sa usarli in modo efficace in base al compito assegnato 																									
Metodo di studio	<ul style="list-style-type: none"> Memorizza, riferisce e collega, in situazioni note e non note, conoscenze e abilità precedentemente acquisite 																									
Spirito di iniziativa	<ul style="list-style-type: none"> Trasforma le idee in azioni utilizzando strategie per la risoluzione dei problemi Agisce in modo creativo, sviluppando il pensiero critico e divergente 																									
A - Avanzato		L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.																								
B - Intermedio		L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.																								
C - Base		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità																								
D – In via di prima acquisizione		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.																								